

La Schola Gregoriana della Cappella Imperiale di Vienna

Direttore: Daniel Mair

La “Schola Gregoriana” della Cappella Imperiale di Vienna, composta esclusivamente da ex-membri dei piccoli cantori di Vienna, esegue dal 1952 i canti gregoriani del proprium missae durante le funzioni domenicali nella Cappella Imperiale (Hofburgkapelle). A seguito di questa lunga tradizione, la “Schola Gregoriana” è oggi riconosciuta come ensemble vocale di rinomato livello internazionale e prosegue lo studio di un’interpretazione conforme allo spirito del tempo, facendo tesoro degli studi svolti sull’imponente tradizione della musica gregoriana.

Numerosi documenti-audio testimoniano il ricco tesoro, rappresentato dalla forma artistica più elevata di musica monodica. E’ inoltre da menzionare la serie di 6 volumi CD dal titolo “Gregorian Chant for the Church Year” (canti gregoriani per l’anno ecclesiastico), prodotti in collaborazione con Philips Classics. Durante i concerti (e anche in occasione di numerose apparizioni nei festival di tutta Europa) al pubblico è stata offerta la potenza meditativa dei canti gregoriani, spesso accompagnati da musica strumentale o recitazione.

Dal 2012 la direzione artistica della “Schola Gregoriana” è affidata alla guida del maestro Daniel Mair.

La Schola, in una formazione allargata che prende il nome di «Chorus Viennensis», composta da un coro maschile di ex-membri dei piccoli cantori di Vienna, colleziona esperienze in tutti gli ambiti della letteratura del coro maschile, raccogliendo grandi successi fin dagli anni ‘50 del secolo scorso. Questa formazione dà voce e approfondisce la letteratura dei cori misti sia nei concerti che nelle produzioni CD.

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito www.choralschola.at